



## Studio de transfert - Conditions particulières

© 2020

### Préambule

Micro-entreprise gérée par 2 personnes, **Irotras Productions** n'est pas un studio de duplication de médias professionnel, mais met en œuvre du matériel amateur haut de gamme, tel que celui utilisé pour les films labellisés « **Irotras Productions** » depuis 2010.

Les tarifs sont calculés au plus juste, compte tenu du temps prévisible à passer pour réaliser les opérations ci-dessous détaillées. La duplication de K7 vidéo ou de DVD s'entend pour des programmes dont vous possédez les droits de reproduction. Notez également que certains supports physiques, notamment les K7 au standard VHS, peuvent présenter des défauts mécaniques ou visuels en lecture, d'autant plus si vous ne les avez pas lu depuis longtemps. Les résultats ne peuvent donc pas être garantis avant tentative de transfert.

### Protocole d'envoi de vos travaux

- 1- Complétez la « grille de calcul » (fichier pdf) pour soumettre votre montant prévisionnel et envoyez-le avec la « fiche de contact » par mail ou courrier. Vous recevrez un mail (ou un courrier) d'acceptation avec un « devis prévisionnel confirmé » par votre serviteur.
- 2- Envoyez alors votre colis en recommandé, ou déposez le à l'adresse du site, après prise de rendez-vous, si vous en êtes proche. Joignez-y une fiche de renseignements et/ou documents complémentaires si vous avez des consignes particulières.
- 3- Paiement en 2 fois : environ 50% à la commande, avec un minimum de 20 euros de forfait de prise en charge, selon le montant prévisionnel validé lié à votre commande, le solde à la mise à disposition avant expédition retour de la commande comprenant le forfait postal. Le minimum de commande est de 20 euros). Vous pouvez choisir : virement bancaire ou chèque. Ces 2 modes sont décrits au chapitre Modes de paiement.
- 4- Le montant final ne sera effectif qu'après prise en charge des supports et mise en évidence des durées et complexités réelles de duplication.
- 5- Le « devis définitif » confirmant le solde à payer vous sera adressé par mail (ou par courrier). Vous acceptez le « devis définitif » >>> déclenchement des travaux. En cas contraire, votre colis vous sera retourné avec un chèque du montant de votre pré-commande, diminué du forfait de prise en charge de 20 euros et, éventuellement, des frais réels de port retour en colis suivi recommandé.
- 6- Les travaux achevés, vous recevrez un avis.
- 7- Après réception du solde, le colis sera envoyé en colissimo recommandé avec valeur déclarée, selon les forfaits d'expédition (voir ce chapitre)

### Modes de paiement

Vous souhaitez payer par chèque :

- 1 - Libellez votre chèque à l'ordre de « **Irotras Productions** »
- 2 - Joignez le à la « fiche de contact »

Vous souhaitez payer par virement bancaire :

- 1 - Précisez-le dans la « fiche de contact » (mail ou courrier)
- 2 - Après réception du devis prévisionnel, contactez votre banque pour un virement bancaire libellé en euros conformément aux informations suivantes. Merci d'inclure votre nom dans l'objet du virement bancaire de sorte que nous puissions le faire correspondre avec votre demande.

Banque : Caisse d'Épargne Loire centre	C.E. LOIRE-CENTRE (00002)
RIB (national)	14505 00002 04011931417 85
International Bank Account Number (IBAN)	FR76 1450 5000 0204 0119 3141 785
Bank Identification code (BIC)	CEPAFRPP450

## Procédure de transfert

### 1 - Master « DVD »

Quel que soit le support de base, ce transfert conduit à la gravure d'un ou plusieurs DVD-R originaux « master » (simple couche 4,7 Go), selon la durée totale du travail demandé. Le (les) disques seront livrés dans un boîtier plastique standard type CD (base), ou boîtier DVD 14 mm (premium) . Chaque DVD ne pourra contenir qu'une durée de 80 mn maximum en standard Pal. Notez que si vous voulez transférer des originaux d'excellente qualité (DV par exemple), il est préférable d'opter pour un master « Bluray » d'une durée maximum de 130 mn. Selon la qualité analysée à réception, il vous sera indiqué le mode de transfert le plus approprié.

Vous pouvez demander des copies de chaque master, en formule éco ou premium, reportez-vous à la rubrique : duplication de DVD.

### Supports acceptés :

#### *Supports analogiques :*

Cassettes vidéos aux standards ..... VHS, VHS-C, S-VHS, Vidéo 8, HI 8 (Sony)

#### *Supports numériques :*

DVD sans anticopie, diamètre 8 ou 12 cm .... RW finalisé, RAM, DVD vidéo

Cassettes vidéo standard amateur..... Vidéo DV, D8 (Sony)

Vidéos sur support informatique ..... Carte SD, clé USB

*Formats acceptés : mov, mp4, MPEG-2, mts, m2ts*

Vos musiques et commentaires ..... CD, clé USB

*Formats acceptés : AAC (MPEG-4), AIFF, Apple Lossless, MP3, WAV.*

Vos photos (Jpeg, pict) ..... CD, clé USB

Les titres seront alignés bout à bout sur le premier master, puis sur un second disque, et ainsi de suite, selon la longueur de votre projet.

## Présentation des travaux

### Concernant les DVD :

#### Formule économique :

DVD imprimable, sans image imprimée.

Boîtier transparent format CD, sans jaquette.

Chaque disque sera placé dans un boîtier indépendant.

#### Formule premium :

DVD imprimé en couleur, titré selon vos instructions.

Jaquette couleur avec 1 ou 2 grandes photos au recto et 2 à 6 petites photos au verso, tirées du master ou envoyées par vos soins. Dans ce dernier cas, précisez quelle(s) photo(s) doit figurer en grand format au recto.

Boîtier type DVD noir épaisseur 14 mm, mono ou multidisques selon le cas.

### Concernant les bluray :

Disque Bluray imprimé en couleur, titré selon vos instructions.

Jaquette couleur de présentation identique à DVD premium.

Boîtier type Bluray bleu, mono ou double disque selon le cas.

## Autres types de travaux

Consulter Serge Sartori par mail, courrier ou téléphone

Mail : [contact@irotras-productions.fr](mailto:contact@irotras-productions.fr)

Courrier : 5, Place Victor Jacquemont, 37200 TOURS

Téléphone : 02 47 27 26 60 (répondeur)